

LISTA DE MATERIAIS 2024
UNIDADE TRÊS FIGUEIRAS
ANOS INICIAIS – 4º ANO

Trazer todos os materiais no 2º dia de aula, 20/02 (terça-feira)

02 cadernos universitários capa dura espiral – 96 folhas (preferencialmente com linhas largas e sem imagens grandes nas folhas);

01 caderno espiral pequeno – 96 folhas (preferencialmente com linhas largas e sem imagens grandes nas folhas) — para Inglês;

01 caderno espiral pequeno – 46 folhas – para Tecnologia;

01 estojo;

01 conjunto de canetas hidrocor de ponta fina;

01 conjunto de canetas hidrocor de ponta grossa;

01 caixa de lápis de cor*;

01 caixa de giz pastel seco — para Artes Visuais**;

01 lápis 6B — para Artes Visuais**;

03 lápis pretos nº 2*;

01 caneta esferográfica preta*;

01 caneta esferográfica azul*;

01 caneta esferográfica colorida*;

02 canetas marca-texto (de cores diferentes)*;

01 corretivo*;

01 borracha branca*;

01 apontador com depósito*;

01 régua de 15 cm*;

01 régua de 30 cm;

01 tubo de cola branca líquida – 110 g (Artes Visuais)**;

01 tubo de cola branca líquida – 110 g;

02 tubos de cola bastão – 40 g*;

01 tesoura pequena com ponta redonda (de boa qualidade) *;



- 01 caixa de tinta guache – 06 cores — para Artes Visuais**;
- 01 caixa de tinta guache – 06 cores – para OAI;
- 01 pincel nº 06 — para Artes Visuais**;
- 01 pincel largo nº 14 — para Artes Visuais;
- 03 pastas do tipo catálogo (de cores diferentes) – 30 sacos plásticos, capa em PP;
- 01 pasta do tipo catálogo – 20 sacos plásticos, capa em PP — para OAI;
- 01 pasta fina com elástico tamanho A4 — para temas;
- 01 pasta com elástico A4 – 5 cm — para Artes Visuais e Artes Cênicas;
- 50 folhas de desenho A4 – 120 g/m²;
- 50 folhas de desenho A4 – 120 g/m² – para Artes Visuais e Cênicas**;
- 50 folhas de desenho A4 – 180 g/m²;
- 50 folhas de desenho A4 – 180 g/m² – para Artes Visuais e Cênicas**;
- 02 pacotes de papel color set A4;
- 05 envelopes brancos tamanho A4;
- 01 tela para pintura (20 cm x 30 cm);
- 01 bola de isopor aberta (150 mm);
- 01 caneta posca branca – para Arte Visuais**.

Observações:

- **Identificar todos os materiais com o nome do estudante** (inclusive lápis, canetinhas, giz de cera, borrachas, apontador, tesoura e colas);
- Colocar o nome do estudante nas capas dos livros, dos cadernos e das pastas;
- Observar o tamanho indicado de cada material;
- Verificar as atualizações, pois poderão ser solicitados materiais complementares durante o ano letivo, conforme os projetos que forem realizados;
- Usar uniforme diariamente. Para identificação, sugerimos bordar o nome do estudante na vestimenta ou identificá-la com uma caneta permanente;
- Colocar no estojo os materiais sinalizados com asterisco (*);
- Repor o material do estojo ao longo do ano letivo, sempre que houver necessidade;



- A tela para pintura e as bolas de isopor deverão ficar em casa. Trazê-las, apenas, quando for solicitado pela professora.
- Os materiais que estiverem sinalizados com DOIS asteriscos (**) devem ser colocados dentro da pasta de Artes Visuais e Artes Cênicas.
- **IMPORTANTE: Não são recomendados cadernos do tipo “caderno inteligente” e arquivos para o 4º ano.**

LabPort, v.01, MP, 16/11/2023.

